

Менделеев

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им. Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА

№ 24 (2012) + декабрь 1996 г. + Издаётся с 1929 г. Цена свободная

С новым годом!

НОВОГОДНЕЕ

Зима коснулась нас слегка:
Немного снега и мороза,
Течет задумчиво река,
И голые стоят березы.

Хрустит на лужах тонкий лед,
В ветвях свистит норд-ост сердито,
И солнце нехотя встает
Над лесом дымкою прикрытым.

А время медленно идет
И уж январь не за горами;
Я к нам идущий Новый Год
Встречать собрался вместе с вами.

Забыв о прозе в этот час,
Мы с вами все из детства родом,
Я с удовольствием сейчас
Вас поздравляю с Новым Годом.

Пусть счастье к вам откроет дверь,
И будьте молоды, как прежде,
И не грустите от потерь,
Но не теряйте лишь надежды.

Пусть ноша будет вам легка,
Пусть год для всех счастливым станет,
И пусть ни разу Год Быка
Вас не обидит, не обманет.

Желаю вам невзгод не знать,
К любви и счастью быть готовым;
Я всех, друзья, готов обнять,
Приветствуя вас с Годом Новым.

Б.Ж.



1997

Дорогие Менделеевцы!

Поздравляю всех вас с наступающим 1997 годом!

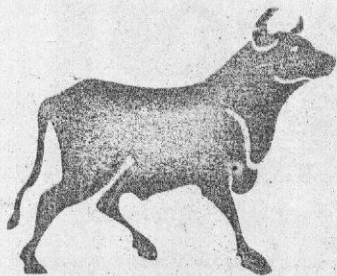
Уходящий год был для нашего университета непростым, главным образом, в финансовом плане, но, я думаю, что все-таки хорошего и интересного было больше, чем плохого. Увеличился конкурс абитуриентов в университет. Мы успешно продолжаем жить и работать по новому учебному плану. На кафедрах и в лабораториях проводят-

ся научно-исследовательские работы. Расширяются международные контакты университета. Регулярно проходят культурные и спортивные мероприятия.

Хочу пожелать студентам, аспирантам, сотрудникам и преподавателям университета в 1997 году крепкого здоровья, счастья и больших творческих успехов.

Ректор РХТУ им. Д.И. Менделеева
член-корреспондент РАН
П.Д. САРКИСОВ





П
О
З

Д

Р

А

В

Скоро часы пробьют 12, и наконец наступит новый год. Что ждет нас в 1997-м г? Хотелось бы пожелать всем побольше радости и любви, а главное, сдать сессию, хотя нет, сессия не главное. Любите жизнь, людей, себя, любите мир и красоту, и пусть год новый принесет вам больше благ, чем год предшествующий, год высокосный. И пусть не будет столько войн, крушений и терактов. Пусть мир придет на землю с Дедом Морозом, и все заживут счастливо и долго.

И.П.

Уходящий год для нашей газеты ознаменовался радостным событием - возродилась на новом витке наша молодежная редакция. И пусть не все, что было задумано, удалось осуществить в этом году. Мы надеемся, что все еще впереди, ведь студенты у нас замечательные - умные, вдумчивые, боевые и ужасно талантливые. За этот год они выросли и физически и творчески, научились дружить и любить, обрели самостоятельность и инициативу. Счастья Вам и успеха, дорогие наши ребята.

Н.Ю. и О.Б.

Вот и закончился этот нелегкий 1996 г., позади остались хлопоты, миновала суета в преддверии сессии. Скоро наступит новый 1997 г. Хочу пожелать, чтобы в этом новом году у всех моих друзей было все хорошо, а особенно у друзей из школы и товарищей по спортлагерю, и чтобы все их желания сбылись.

Пилипенко Д.

Поздравления с Новым годом редакции, экономическому факультету, всей Менделеевке, а прежде всех - Чертенку №13, хоть и вредному, но все равно хорошему - удачи и счастья!

М?

Для многих моих друзей, да и для меня уходящий год был очень тяжелым. И не в плане учебы, а в жизни вообще. Не раз судьба в этом году испытывала мои нервы на прочность, проверяла мою выдержку, непоколебимость веры в существование счастья и справедливости на Земле. Теперь я знаю, что все позади, и мы стали сильнее, чем прежде. Поэтому, с радостью провозжая прошедший год и с большими надеждами встречая Новый, я от души поздравляю всех-всех с наступлением 1997 года. Пусть все, что не сбылось и не сложилось в 96-м, неожиданным чудесным образом порадует каждого своим исполнением.

Вероника

Друзья!
Заканчивается 1996 - й год. Итоги его будет подводить каждый из нас самостоятельно. Но, несомненно, он был для каждого из нас удачным в той или иной мере. Потому что мы молодые, мы узнаем мир, и самое интересное, конечно, еще впереди. И нам самим предстоит определить свою судьбу, а каждый приходящий день волею неволей поднимает нас на одну ступеньку вверх. И пусть наступающий 1997 год принесет каждому счастье, радость и успех.

Отдельно я хочу поздравить с Новым годом выпускников Московского Менделеевского лицея (школа N174) выпуска - 95 года и особенно своих одноклассников из 11"В"

Пилипенко А.

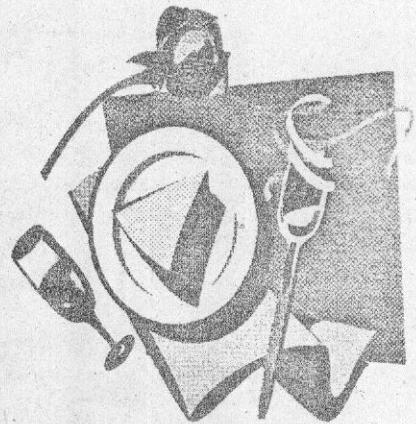
Одним из критериев, по которому судят об общей культуре человека, является умение правильно держать себя за столом. Со временем правила эти, безусловно, претерпевали изменения, но неизменными оставались те, о которых речь пойдет ниже.

Правило первое - осанка. Соглашайтесь, что небрежные и неряшливые позы при прекрасно сервированном столе будут нарушать общую гармонию картины. Сидеть за столом надо прямо, но не напряженно, слегка опираясь на спинку стула. Стул должен стоять не слишком близко к столу (тогда возникнет соблазн положить на не-

до развернуть, сложить пополам и положить на колени. Используют полотняную салфетку для того, чтобы промокнуть краешки губ перед тем, как пригубить бокал вина или воды. По окончании еды ее надо небрежно положить с правой стороны от тарелки. Бумажные салфетки подаются в общем стаканчике, а не подкладываются каждому под тарелку во время сервирования стола.

Их используют для рук и оставляют на закусочной или пирожковой тарелке.

Правило третье - когда приступать к еде? Этот вопрос очень щепе-



ШКОЛА ЭТИКЕТА

За Новогодний стол садясь...

го локти, а этого делать ни в коем случае не надо!) и не слишком далеко (тогда можно уронить что - то на пол). Если человек испытывает неловкость за столом, ему всегда мешают руки, он не знает, что с ними делать. Руки надо держать подалеже от лица, не поправлять беспрестанно волосы, не подпирать лоб или подбородок. До начала еды удобнее всего положить руки на колени.

Правило второе - салфетка. Ею человек начал пользоваться около 2 тысяч лет назад, тем не менее она продолжает озадачивать. Что с ней делать?

Самое плохое - это ее игнорировать. Вспоминаются наши туристы за рубежом, которые бережно отставляли в сторону накрахмаленные и сверкающие ослепительной белизной конусы полотняных салфеток, что вызывало иронические улыбки официантов.

Салфетку нельзя заправлять за воротник (этот обычай существовал в средневековье, когда носили кружевные жабы), за пояс, за петлицу. Ее на-

тильный, за его незнание раньше в русской деревне строго наказывали.

К еде можно приступать только тогда, когда кушанья подадут всем гостям. Если же блюдо остывает, то хозяйка должна дать знак, по которому можно начать еду. Мужчина может приступить к еде после того, как начал есть сидящие рядом женщины.

Кушанья подают, начиная с дамы, сидящей справа от хозяина.

Правило четвертое - за столом не принято говорить, что данное блюдо не подходит вам по вашей диете. А воспитанная хозяйка никогда не поставит гостя в неловкое положение, настойчиво предлагая то или иное блюдо. Она просто "не обратит внимания" на то, что кто - то из ее гостей не отведал какого - то угощения.

Правило пятое - Как быть, если подано национальное блюдо, а мы не знаем, как его едят.

Можно задать вопрос: "Мне очень бы хотелось отведать ваше национальное блюдо, но я, к сожалению, не знаю, как его едят?" Но можно и избежать вопроса, а посмотреть, как его едят другие гости.

Если вы уронили нож или вилку на пол во время еды, то не пытайтесь поднять, а попросите другой прибор. Если это произошло у соседа, постарайтесь не заметить его неловкость. Помните, у А.П.Чехова в рассказе "Дом с мезонином" герой замечает: "Хорошее воспитание не в том, что ты не прольешь соуса на скатерть, а в том, что не заметишь, если это сделает другой". Мелочи прощаются, а нарушение правил нет!

Поговорим немного о курении за столом. Если на стол при его сервиров-

ке не поставлена пепельница, значит хозяева против курения. У англичан принято закуривать перед подачей кофе. Однажды - утверждает молва, англичанин позвал в гости к себе американца, чтобы угостить его обедом и продемонстрировать мастерство своего повара. После холодных закусок, до подачи горячего, гость закурив, и хозяин тотчас же приказал подать кофе.

Во время большого приема гостей принят следующий порядок подачи блюд: холодные закуски, горячее рыбное блюдо, горячее мясное блюдо, десерт, кофе, чай. Подача спиртного также регламентируется определенными правилами: к холодным закускам - сильно охлажденные настойки или водка. К супу спиртное не подается. К рыбному блюду - охлажденное сухое белое вино; к мясному - сухое красное вино комнатной температуры.

Шампанское подается к десерту в охлажденном виде. Коньяк и ликер подаются к кофе, а к чаю - ром.

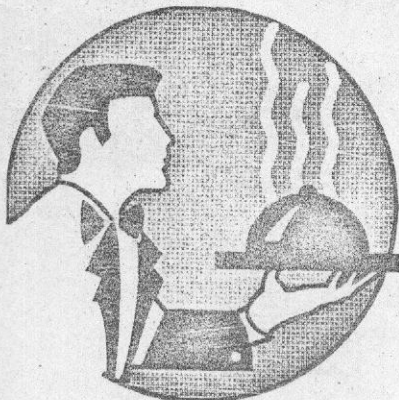
А вот правила, бытовавшие еще при Екатерине II: "За столом надлежит кушать сладко и вкусно, а пить с умеренностью, дабы всякий всегда мог найти свои игоги, выходя из дверей".

На официальных обедах чокаться не принято. Чокаясь, не протягивать руку далеко вдоль стола.

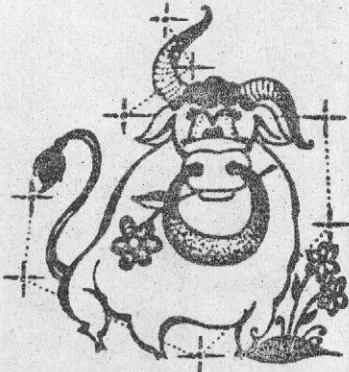
Не следует пить вина, когда рот наполнен пищей. И лишь водку можно выпить залпом. Отказываясь от напитков, не следует закрывать рукой бокал и тем более - переворачивать его вверх дном.

Приятного аппетита!

Н.Медведева



Черетов В.



Под Новый Год

Старый год уходит в Лихолетье,
В прошлое уходят Горе и Беда
На пороге нового столетья
Наша несчастливая судьба.

Над Россией реют перемены,
Как в новинку рынок - не Базар.
А в России расплодился Бизнесмены...
В будущее рвемся, словно на пожар.

На грядущие глядим мы силуэты,
И живем по-русски кое-как...
Перед нами жизнь, а не портреты
Правды свет и полуправды мрак.

Новый год улыбкой, поздравленья
Все, как встарь, как на Руси.
Пожеланья Счастья! Творчества горенья!
И молитва русская: Господи, Спаси!

Б. Ж.

**С Новым Годом,
друзья менделеевцы!**

Крутит вьюга над Миусской.
Сквер убранся серебром.
Завернет зима по-русски,
Рассчитавшись с декабрем.
Год к концу подходит, вроде.
Ташут елки москвичи.
Все хозяйки - у печи,
Дед Мороз ведь на подходе.

Он идет по перелескам,
Сыплет белый, свежий снег.
Лед речной ломает с треском
И зима берет разбег.
Догорает тихо вечер.
Провожаем старый год -
Год волнений и забот,
Что свалилось нам на плечи.

И с надеждой и волнением
Мы глядим на календарь:
Принесет ли облегченье
Россиянам всем январь?
И, как водится, по-русски,
Мы за праздничным столом
Встретим Новый Год вином
И, какой дал Бог, закуской.



Петрищев С.



С Новым годом!

Снова снежинки на землю упали -
И огорченья не в счет!
Здравствуй! Тебя мы хотели и ждали.
Ну, заходи, "Новый год".

Старому году пришел ты на смену.
Так принеси, добрый гость,
В жизни страны и людей перемены,
Чтобы светлее жилось.

Козырев Т.

С Рождеством...

Гремят колокола, как гул набата,
Текут Века над Русью чередой,
Проходят времена, приходят даты
И верить в чудеса нам хочется порой.

Пусть бога нет, загробный мир - обман,
И Миром правит мудрая стихия,
Но в чудо верят люди разных стран,
И в нас живет по чуду ностальгия.

Живите люди, веря в чудеса!
Святая вера не вредит науке,
И станут вам понятней Небеса,
И станет меньше пошлости и скуки.





Среди моих студентов встречаются начинающие поэты. Это не первый случай в моей педагогической практике. Года два назад я передал для "Менделеевца" стихотворения Ольги Соболев. Они были напечатаны, что было для нее и радостным и важным событием. А в нынешнем году разрешите представить: **Татьяна Байкова** и **Екатерина Аносова**. Предоставленные сочинения пока еще далеки от совершенства, но так, по-видимому, было у многих начинающих стихотворцев. Будем считать, что это - проба пера, первые попытки сказать что-то свое.

Преподаватель Карлов Л.П.

БАЙКОВА ТАТЬЯНА

Мечта разбилась, как хрусталь,
И где же ты теперь?
Разлука к нам с тобой пришла,
Ты сам открыл ей дверь.
Мечта рассеялась как дым,
Что было - то прошло.
В любви пусть повезет другим,
А нам не повезло.

АНОСОВА ЕКАТЕРИНА

Новогодняя ночь

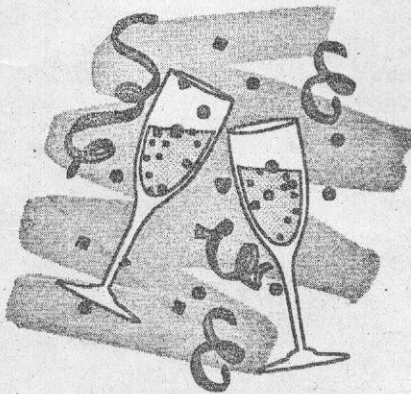
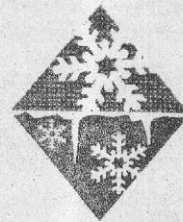
Новогодняя ночь, музыкальная ночь,
Ты творишь чудеса на земле.
Театральная ночь, уникальная ночь,
Ты огни рассыпаешь везде.

Хочет каждый своей исполненья мечты,
Всюду музыка, шутки и смех.
И зажгутся сердца от ночной красоты,
Одной искры хватило на всех.

Новогодняя ночь, маскарадная ночь,
Колокольчиков звон на земле.
Чуть морозная ночь и каскадная ночь,
Ты подарками сыплешь везде.

В эту ночь вспомнишь ты о том, что прошло,
Пожалев улетевшие годы.
Как бы ни было в жизни тебе тяжело,
Но счастье не выйдет из моды.

В новогоднюю ночь вспомнишь ты старый год
Все, что было - и горе, и радость
Ты поймешь и простишь жизни серость невзгод,
И познаешь минувшую сладость.



Любимый папа Карлов!

Ваша обожаемая редакция в нашем лице поздравляет Вас с 70-летием, которое наступит с боем часов в Новый 1997-й Год.

Пусть год Огненного Быка будет для Вас самым удачным, денежным, пусть студенты радуют Вас своими рефератами и стихами.

Чтобы в Новом Году Вы приобрели самую редкую марку, много новых интересных этикеток, самую золотую монету и написали о них в "Менделеевце".

Ваши редакторы



"Новогодняя сказка"



Глава 1

Дело было как - то раз
В нужном месте, в нужный час.
Я сейчас как раз об этом
Начинаю свой рассказ.

Ночь стояла. И мело.
Было все в лесу бело.
А Яга избу прикрыла,
Взяв с собою помело.

Обошла избу кругом.
И махая помелом,
Подбежала к черной ступе,
Что стояла за углом.

Бормоча себе под нос
Заклинаний целый воз,
Наконец проговорила:
"Чтобы ветер ступу нес!"

В ступу прыгнула Яга.
"Ой, делов то до фига.
Надо быстро отправляться,
Коль дорога далека".

Оттолкнувшись помелом,
Поднялась она с трудом.
Так у ступ всегда бывает.
Вверх поднимет, а потом...

А потом по ветру мчится,
Ведь по весу, словно птица.
Точно так же и Яга
Улетела с полтычка.

Приближался Новый год.
В селах праздновал народ.
Мы Ягу пока оставим.
Нас сейчас другое ждет.



Глава 2

У реки стоит село.
Непонятно лишь одно,
По какой слывет причине
Околдуевым оно.

В том селе жил дровосек.
Слыл Гаврилой он свой век,
Вообще - то по натуре
Неплохой был человек.

Был мужик он хоть куда
Ростом вышел метра в два.
Правда был неповоротлив,
Ну да это - ерунда.

На лицо жена его
Уродилась ничего.
Было четверо детишек,
Не похожих на него.

Больно тонок мой намек,
Я вас чуточку отвлек.
А до Нового-то года
Оставался лишь денек.

В вечер тот его жена
Пробудила ото сна.
"Отправляйся в лес за елкой,
что нам, елка не нужна?"

Был Гаврила под хмельком,
Дернул малость вечерком.
Взял топор он свой, оделся.
И потопал в лес пешком.

Вот пришел Гаврила в лес
И на ель большую влез,
Отрубил он ей макушку,
Чуть не грохнувшись, и слез.

Тут присел он на пенек,
Отхлебнуть хотел чуток,
Вдруг случайно оглянулся,
И заметил огонек.

Дай - ка, думает, схожу,
Что такое, погляжу.
Заодно и обогреюсь,
Я и так уже дрожу.

Взял он елку и топор,
Огляделся, словно вор,
А потом махнул рукою
И побрел он на костер.

Долго, коротко ли шел,
Вскоре к цели он пришел.
Там, внизу была поляна.
"И куда же я забрел?"

"Что за диво. Вот так да!
Все - допился, вот беда.
Но со мной еще такого
Не случилось никогда.

А потом наш молодец
Обнаружил наконец,
Что ему сейчас поможет
Разве лишь святой отец.

Испугался наш Гаврила.
Рот скривил, как у дебила.
Тут его как подкосило:
"Сверхъестественная сила!"

Да, другого объясненья
Не нашлось бы, без сомненья,
Что увидел наш Гаврила,
Расскажу вам с позволенья.

Вы представьте это так:
Есть в лесу большой пятак,
Дуб растет там одинокий.
Что там было - просто мрак!

В центре там пылал костер.
Над огнем висел котел!
А вокруг в снегу торчала
Где - то дюжина метел.

Чуть подалее от костра,
Как шальная детвора,
Ведьмы старые резвились
Под луной из серебра.

Кто крутился на метле,
Кто плясал навеселе,
Кто ругался благим матом,
Кто катался на козле.

Вдруг Гаврила услышал,
Что на помощь кто - то звал.
Он получше пригляделся
И увидел, кто орал.

"Ой!" - Гаврила произнес.
Оказалось, Дед Мороз.
Крепко к дубу был привязан
И скулил, как жалкий пес.

Тут взяла Гаврилу дрожь.
"Чтоб вас всех, ядрена вошь.
Погодите малость, ведьмы.
Разгоню я ваш дебош!"

"Вот сдалась сегодня ночь!
Как несчастному помочь?"
Размышляя сам с собою,
Поспешил Гаврила прочь.

Наш Гаврила, так сказать,
Поренил народ созвать.
И тотчас навстречу ветру
Припустился он бежать.



Глава 3

На поляне в тот момент
Шел как раз эксперимент.
Да такой, что не увидишь
Даже в сотне кинолент.

Проверялся Дед Мороз
На физический износ.
Ведьмы, видимо, решили
Доконать его всерьез.

Он отвязан был теперь,
Но по - прежнему, как зверь
Ожидал в недоуменье,
Что с ним будет, верь - не верь.

Тут его со всех сторон
Обступил весь этот стог.
Он тогда еще подумал:
"Жаль, что все это не сон".

Рты беззубые раскрыв,
Так беднягу окружив,
Что у Дедушки Мороза
Чуть не сделался разрыв.

"Ух, попался нам клиент!
Славный будет компонент!
Хошь - кричи. Твое оранье
Не услышит даже мент."

На исходе своих сил
Дед Мороз заголосил.
Правда он с большого страха
Чуть штаны не намочил.

"Эй вы, ведьмы - начал он,
Ну ка, кто из вас силен?
Подходите по порядку,
Дух ваш вышибу я вон."

Тут он посох в руку взял,
Пред собой его поднял
И шагнул навстречу ведьмам,
Но, однако, прогадал.

В общем так - у деда вдруг
Посох вырвался из рук,
Пролетел он над поляной
И вернулся, сделав круг.

Неожиданно так, хлоп!
Угодил он деду в лоб,
Тот затрясся, и со злости
Охватил его озноб.

Ведьмы стали вразнобой
Продолжать словесный бой,
Заодно и хохотали,
Забавляясь всей игрой.

"Посмотри, какой шишан!
Думал справишься, Баран!
Ты за этикие шутки
Потеряешь свой качан!"

"Ты смотри ка, осмелел.
В пекло что ли, захотел?
Подожди еще немного,
Мы поправим твой удел."

Обессилел Дед Мороз...
Чушь какую - то понес,
Мол, хотите я за это
Заплачу вам крупный взнос.

"Ты уже нам заплатил -
Свою шкуру подарил!
Отозвался мигом ведьмы,
Ты об этом говорил?"

Продолжение следует.

Катин Р.

Прощаясь с 1995 - м годом, среди новогодних материалов мы поместили заметки на околофутбольные темы из серии "Футбольный bestiарий" А.Жукова о петухах.

И наступивший 1996-й год, надо отметить, сложился для нашего университетского Издательского центра неплохо. Чтобы не нарушать наметившуюся традицию, в порядке мелкого подхалимажа - в ожидании Нового 1997 - го года публикуем свежую зарисовку Александра Петровича о футболе и крокодилах. (О футболе и быках мы уже рассказывали в "Менделеевце" №10, 1996 г.)

Газета, несмотря на "зубастость" этих зверюг, надеется на конструктивное сотрудничество с нашими издателями в Новом году.

Редколлегия



Крокодилы в футболках

"Это хорошо, что ты такой зеленый - ляжешь на газон, тебя не видно будет..."

"Крокодил Гена и его друзья"

Нет, нет и нет - уважаемый читатель. Футбольных мячей из крокодиловой кожи не делали. Бриджит Бардо из лиги охраны животных беспокоиться незачем, и бесплатной рекламы не ждите. Футболу и так достает рекламы и скандалов. А крокодилы, конечно, около футбола водятся. И не только в мультфильмах и на дорогах и редких спортивных рубашках фирмы LACOSTE.

Но все-таки крокодилы с футболом соседствуют редко. Почему-то страшатся, даже в Африке, этих древнейших, священных еще в древнем Египте, животных - ни одна из 40 африканских сборных не носит самоназвание - "крокодилы". Тигры, леопарды, слоны, жеребцы - все есть, все удостоены внимания, а крокодилов, увы, нет. Всплывают они только в Европе.

В Кубке кубков 1996 года крокодилы представлены бургундским

клубом III-го дивизиона "Олимпик" (Ним). Необычное прозвище футболистов Нима "крокодилы" - крокодилы на эмблеме и рекламе клуба - идет из времен римской империи. Гладиаторы - варвары: галлы, германцы, бритты бились на арене римского цирка даже с крокодилами. Остатки древнего зверинца сохранились, и добропорядочные граждане Нима, ощущая в своей крови невидимую связь времен и поколений, сохранили память об античных крокодилах в своих душах, на гербе города и эмблеме клуба "Олимпик". Соответствующей музыкальной мелодии под крокодилов в Ниме не нашлось и в атаку крокодильский "Олимпик" идет под звуки арии из "Кармен" - "Тор-р-реадор, смелее в бой..."

Рядом в Испании Хесус Хиль - президент футбольного клуба "Атлетико" Мадрид никак не мог вернуть команде былую славу - то тренеры не те (менял регулярно), то судьи мешали (звучно материл их - "Каброны"), да и с журналистами не ладилось. Вот Хиль и привез в студию мадридского телевидения на интервью детеныша крокодила, по-

водил его на поводке перед носом журналистской братии. Не ясно, крокодиленыш ли отвел им глаза, но дело в сезоне 95/96 годов пошло - тренера нашли, с судьями поладили, пресса в восторге. "Атлетика" с Х.Хилем, а тот с крокодилчиком - в лиге чемпионов.

А вот следующий крокодил из футбола играет в германском Ф.К. "Карлсруэ" вместе с нашим гадким утенком Кики. Зовут его Шон Данди. А кто же сегодня не слышал о крокодиле по имени Данди и было бы странно, если бы футболиста с такой фамилией, да еще родом из Южной Африки, миновала бы кличка - липучка "Крокодил". "Карлсруэ" - не гигант в Бундеслиге, а "Крокодилу" Шону хотелось бы стать суперзвездой. Вот и бредил он о сборной Германии, о германском паспорте, и к Рождеству 1997 года это удалось теперь лисе Фогтсу, а на Шона претендовала еще сборная ЮАР - "Бафана Бафана" и сборная Ирландии (предки футболиста - ирландцы) - мир увидит "Крокодила" в футболке с боевой германской раскраской.

А крокодил - он и в футболке крокодил - умен и основателен.

А. Жуков, ОХТ

ИТОГИ СПОРТИВНОГО ГОДА

Как мы не стали реваншистами



ДО ИГРЫ.

Задолго до 7 декабря, даты проведения 12-часового матча-реванша по футболу между РХТУ им. Д.И. Менделеева и МФТИ, в самых людных местах нашего университета появились объявления и афиши, которые сообщали о месте и времени проведения игры и приглашали всех желающих принять в нем участие или поболевать и поддержать свою команду. Первый матч в прошлом году мы проиграли, ведя в счете на протяжении всей игры. Там нам не хватило чуть-чуть: к исходу десятого часа у нас было две мертвецко-усталые четверки, когда к физтеховцам приехало свежее пополнение и создалось впечатление, что они хозяева, а не мы.

В этот раз была надежда, что все будет по-другому, и стены родного спортивного зала нам помогут.

ИГРА.

Вслед за торжественным открытием последовал свисток арбитра, и матч начался. Темп игры был низким, было видно, что команды еще не до конца освоились на площадке. И в этой вязкой, немного суматошной игре, наша команда сумела выйти вперед 3:0. Поначалу все складывалось благополучно. Однако, уже через полчаса счет сравнялся, а через три часа после начала игры гости вели в счете 12 мячей.

Запахло поражением. Такие качели разницы в счете одиннадцать - шестнадцать мячей продолжались где-то до 14.30, когда мы, практически, сумели переломить ход игры: - 5 (всего). Но, к сожалению, это был максимум, чего нам удалось достичь. Последующие три смены прошли быстро; счет же, говорит сам за себя: - 23. Не смогли внести перелома в ход игры и наши ветераны. На протяжении всего остального времени в действиях нашей команды происходили спорадические всплески активности и результативности, на которые гости отвечали градом мячей в наши ворота. К шести часам вечера стало ясно, что физтеховцев уже не достать. К тому же получил травму и выбыл из игры наш лучший бомбардир - Савченко Илья (Н-21). На его счету 10 забитых мячей. Последние два часа игра шла, как говорится, в одну калитку, а итог закономерен **83 : 128**.

Но счет, в конечном итоге, несколько не уменьшил интерес к матчу, неслучайно в нем принял участие игрок основного состава Спартака (М) - Константин Головской, забивший нам 9 голов. Ему наш корреспондент задал несколько вопросов, но об этом позже. А сейчас - оргвыводы:

Мы проиграли, прежде всего, организационно: нам явно не хватало порядка в построении игры. Если у физтехов-

цев была видна четкая тактика игры, то у нас все смены и замены происходили чересчур сумбурно. По-видимому, кафедре физкультуры следовало бы пригласить тренера, хорошо разбирающегося в футболе, который управлял бы происходящим на поле, чередовал смены. Во - вторых, нам не хватало сыгранности. Может нужно было бы провести сначала какие-то внутриуниверситетские соревнования, где команды могли более тесно сыгратся, а игроки привыкнуть друг к другу. К сожалению, придется заметить, что у некоторых игроков не хватало либо физических данных, либо желания бороться. Нелишне проводить соревнования по футболу между факультетами, аналогично баскетболу и волейболу. А вообще такие встречи надо проводить чаще и не только с физтехом, потому что мы показали, несмотря на поражение, что футбол в РХТУ не умер, что бы ни говорили, менделеевцы его по-прежнему любят, не случайно в этом году участников и болельщиков было на порядок больше, чем в прошлом.

И, в заключение, наш гость Константин Головской - чемпион России 1996 года, игрок московского Спартака, удачно заменивший в ходе чемпионата нашего лучшего российского опорного полузащитника Виктора Оношко. Первый вопрос традиционный:

- Как ты начал играть в футбол ?

- Все очень просто, в шесть лет отец привел меня в футбольную школу "Спартак". И с тех пор мой постоянный маршрут Долгопрудный - Сокольники и обратно. Принимал меня Королев, а первым тренером был Байков. Тренировался у Дарвина, Зернова. Сначала тренировался с ребятами на год старше, затем, со своим возрастом. Два года назад Королев порекомендовал меня в дубль Спартака, сезон 1995 года провел в нем же центральным защитником.

- Пресса отмечает твою результативность...

- Все очень просто. Из 16 забитых мячей 12 я провел с пенальти.

- Как ты определишь свое амплу?

- В Спартаке это положение опорного полузащитника. Обычно играю по игроку в зоне, не персонально.

- Кого бы ты выделил среди молодых участников чемпионата России, своих сверстников.

- Мне нравятся Соломатин, Харлачев.

- Почему ты приехал сюда в институт?

- Здесь сейчас ребята, с которыми я вырос, провел детство, мне приятно снова очутиться в этой теплой атмосфере, где можно быть без условностей.

- Спасибо!

- Спасибо Вам и за матч тоже.

Пилипенко Алексей Н - 24

Главный редактор А. В. Беспалов
Выпускающие редакторы: О. Б. Орлова, Н. Ю. Денисова
Компьютерная верстка С. А. Романчева, набор Е.Б. Коломина

Заседание редакционной коллегии
по вторникам с 15 до 16 часов
Заказ № 61. Тираж 500 экз.

Издатель
Издательский Центр РХТУ им. Д.И. Менделеева

Адрес редакции:
Мнусская пл., 9. Телефон 978-88-57